

Eitil Liom go Tír na mBláth
(Evorim tal ifsor)

1. Verse

Tar, eitil liom go Tír na mBláth,
áit a mbíonn na bláthanna nua,
is ann a fuaíró mé lúcháir mhór,
tar linn beirt, a ghrá, go luath.

2. Verse

Ansiúd beimid ag súgradh le chéile,
lámh i lámh ar fud an rian;
casfaimid leis na daoine coille,
ár muintir bheag ón tír seo i bhfad.

Chorus:

I dTír na mBláth tá sé chomh breá,
ansín rachaidh mé leat go sásta;
dún do shúile, agus tá tú ann,
tá Tír na mBláth díreach ann.

3. Verse

Déanfaimid damhsa, gáire, spraoi,
seinnfimid amhrán go binn;
déanfaimid dearmad ar bhuaire is brón,
tar, a stór, anois linn.

4. Verse

Ansiúd aislingímid laethanta fearr,
cairdeas, grá agus áthas úr;
ansín déanfaimid iarracht arís,
is fillfimid abhaile ar ball.

Chorus:

I dTír na mBláth tá sé chomh breá,
annsin rachaidh mé leat go sásta;
dún do shúile, agus tá tú ann,
tá Tír na mBláth díreach ann.

Is amhrán simplí do pháistí sí é an t-amhrán "Éitil Líom go Tír na mBláth", a chantar go minic le linn súgartha agus ceiliúradh beag. Insíonn sé faoin "Tír Bláthanna," áit ar a dtugtar "Fantaísíocht" ag daoine freisin. Fíú amháin í ré na sí níos déanaí (Meán-domhan), is féidir iarsmaí den amhrán seo a fháil, a labhraíodh ar dtús i dteanga ársa na sí (Elder Eldanar) sularbh ann do dhaoine. Nuair a labhraíodh é, bhí an "Elder Eldanar" seo níos cosúla le hamhránaíocht ná le cainte, toisc go raibh na síolláí fada go léir de fhocal tarraingthe amach go rómhór ag airde éagsúla.

Bheadh páistí sí ag coinneáil lámha agus iad ag "canadh" an amhráin agus ag damhsa cíorcal, gach véarsa ag dul deiseal, an chéad cheann eile tuathal. Tar éis an athfhríotail, thógfaidís bláth óna gcuid gruaige agus chuirfidís é i ngruaig línbh sí eile.

Canadh an t-amhrán seo leis an fonn "Gandalachar, thor rin" (Sé do bheatha, a chuimhne álainn).

Ós rud é go bhfuil an teanga bhunaídh, "Elder Eldanar," cosúil le "Gaeilge na hÉireann," tá an leagan seo suntasach freisin!

